

EVA ILLOUZ • Soğuk Yakınlıklar

EVA ILLOUZ Kudüs İbrani Üniversitesi'nde sosyoloji profesörüdür. Aynı zamanda Center for the Study of Rationality üyesi olan Illouz'un yayımlanmış diğer kitapları şunlardır: *Consuming the Romantic Utopia: Love and the Cultural Contradictions of Capitalism* (1997), *The Culture of Capitalism* (2002), *Oprah Winfrey and the Glamour of Misery: An Essay on Popular Culture* (2003), *Saving the Modern Soul: Therapy, Emotions, and the Culture of Self-Help* (2008), *Warum Liebe weh tut* (2011).

Cold Intimacies. The Making of Emotional Capitalism

© 2006 Suhrkamp Verlag Frankfurt am Main

İletişim Yayınları 1683 • Politika Dizisi 96

ISBN-13: 978-975-05-0976-6

© 2011 İletişim Yayıncılık A. Ş.

1. BASKI 2011, İstanbul

EDİTÖR Levent Cantek

DİZİ KAPAK TASARIMI Utku Lomlu

KAPAK Suat Aysu

UYGULAMA Hüsnü Abbas

DÜZELTİ Fatma Kurt - Tayfun Mater

DİZİN Burcu Tunakan

BASKI ve CILT Sena Ofset · SERTİFİKA NO. 12064

Litros Yolu 2. Matbaacılar Sitesi B Blok 6. Kat No. 4NB 7-9-11

Topkapı 34010 İstanbul Tel: 212.613 03 21

İletişim Yayınları · SERTİFİKA NO. 10721

Binbirdirek Meydanı Sokak İletişim Han No. 7 Çağaloğlu 34122 İstanbul

Tel: 212.516 22 60-61-62 • Faks: 212.516 12 58

e-mail: iletisim@iletisim.com.tr • web: www.iletisim.com.tr

EVA ILLOUZ

Soguk Yakınlıklar

Duygusal Kapitalizmin
Şekillenmesi

Cold Intimacies

The Making of Emotional Capitalism

ÇEVİREN Özge Çağlar Aksoy



Elchanan'a

İÇİNDEKİLER

Sunuş.....	9
1 <i>Homo Sentimentalis</i> 'in Yükselişi.....	11
Freud ve Clark Seminerleri.....	18
Şirket imgelemine yeniden şekillendirmek.....	25
Yeni bir duygusal tarz.....	32
Şirket ruhu olarak iletişim etiği.....	34
Çağdaş ailenin gül ve dikenleri.....	43
Sonuç.....	59
2 Acı, Duygusal Alanlar ve Duygusal Sermaye.....	65
Giriş.....	65
Kendini gerçekleştirme anlatısı.....	69
Duygusal alanlar, duygusal habitus.....	95
Psikolojinin pragmatikliği.....	101
Sonuç.....	107

3 Romantik Ağlar	111
İnternet romantizmi.....	113
Sanal görüşmeler.....	114
Varoluşsal benlik sunumu	118
Standartlık ve tekrar.....	123
Fantezi ve hayal kırıklığı.....	139
Sonuç: Yeni Machiavelli'ci hareket	156
<i>DİZİN</i>	165

Sunuş

Az sayıda kitap varlığını tek bir kişiye borçludur ve bu kitap da onlardan biri. Axel Honneth, Adorno Seminerleri kapsamında beni Frankfurt'a davet ettiğinde o dönemde üzerinde çalıştığım, çağdaş dünyanın hemen her yerindeki orta sınıf kadın ve erkeğin sıradan kültürel çerçevesinin şekillenmesinde psikolojinin rolü konusunda durup yeniden düşünmeye sevk etti. Eleştirel kuramcılarını yeniden okudum, Theodor Adorno'dan başlayıp Habermas'a ve Axel Honneth'a varan uzun eleştirel teori geleneğinin modernitede söz konusu olan zıt eğilimleri anlamlandırma kapasitesinin henüz aşılamamış olduğunu kesin bir şekilde fark ettim. Bu kitabın ortaya çıkmasında Axel'in geniş entelektüel vizyonu, cömertliği ve bitmek bilmeyen enerjisi yatmaktadır.

Kitabı kaleme alırken Princeton Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nde misafir olarak çalışmama imkân verdiği için Viviana Zelizer'a tüm kalbimle teşekkür ederim. Enstitünün güler yüzlü ve uzman kütüphanecilerine içten teşekkürlerimi sunarım.

Beatrice Smedley, kitabın üç bölümünü okudu, olağanüstü inceliği ve kıvrak zekasıyla sayısız yorum ve katkı bulundu. Carol Kidron'ın travma hakkındaki çalışmasının ve

ayrıca eleştirel fikirlerinin de bu kitaba katkısı oldu. Eitan Wilfe taslakları okuduğu ve her zaman açık olduğu, keskin eleştirileri, son derece yararlı kaynak önerileri ve diğer tavsiyeleri için teşekkür ederim. Kimi zaman külfetli olabilen yayın sürecindeki değerli yardımları için Lior Flum'a teşekkürler.

Polity Press'den Sarah Dancy, Emma Hutchinson ve Gail Ferguson'a kusursuz ve titiz yaklaşımları, profesyonelliği ve nezaketi için yürekten teşekkür ederim.

Son olarak bu çalışmayı, kitap için kendi payına düşen okuma, eleştiri ve tartışmadan fazlasını yapan, zamanının önemli bir bölümünü çok sayıda tereddütümü dinleyerek geçiren ve mutluluk veren birkaç dakikadan fazlasını benimle paylaşan kocam ve en yakın arkadaşım Elchanan'a ithaf ediyorum.